

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE MÚSICA
Departamento de CLEM
Disciplina: MUS 065 — Elementos de Música II
Carga Horária: 51h
Aprovado em reunião: 02 de Junho de 2006

Conteúdo programático

1 Ementa

Desenvolvimento do conhecimento das fontes sonoras, da escrita, da percepção e procedimentos ligados à criação e à execução musical.

2 Objetivos

Desenvolver a sensibilidade auditiva, a capacidade de identificar elementos sonoros e realizar seus respectivos registros gráficos.

1. Entender e utilizar compassos compostos, Escalas Maiores, Menores, Cromáticas, Intervalos, Acordes de 3 e 4 sons.
2. Classificar os Instrumentos da Orquestra e reconhecer timbres.

3 Conteúdo programático

1. Compassos Compostos
2. Escalas Maiores, Menores, Cromáticas
3. Intervalos Simples, Compostos, Ascendentes, Descendentes
4. Acordes: Tríades, Tétrades
5. Instrumentos da Orquestra: classificação por naipe – Exposição visual e sonora

4 Bibliografia

ADOLFO, A. – O LIVRO DO MÚSICO
CÂNDIDO, A. – CURSO ELEMENTAR DE MÚSICA
BENNETT, Roy – INSTRUMENTOS DA ORQUESTRAS
BENNETT, Roy – UMA BREVE HISTÓRIA DA MÚSICA
BENNETT, Roy – FORMA E ESTRUTURA NA MÚSICA
BENNETT, Roy – OS ELEMENTOS DA MÚSICA
PRIOLI, Maria Luiza – PRINCÍPIOS BÁSICOS DA MÚSICA II